



72 **E** Andante  $\text{♩} = 60$

81 **Allegro Tpo. I.**  $\text{♩} = 60$  **2.x. D.S. al Coda** **Tacet 1. x.** **mf**

87 **Coda** **F**  $\text{♩} = 60$

*dim.* *mp*

92 **G** **f**

98 **H** **Allegro**  $\text{♩} = 120$  **p**

106 **mf** *poco a poco cresc.* **f**

113 **ff** *rit.*